

Міжнародний двотуровий благодійний конкурс мистецтв

ОСІННЯ РАПСОДІЯ 2024

ПОЛОЖЕННЯ

Міжнародний проект Україна - Чехія

Організатор ГО Orea Fest&Europe Festivals – ФОП Носенко В.О.

Організатором Міжнародного багатожанрового конкурсу «ОСІННЯ РАПСОДІЯ», є організація OREA FEST&EUROPE FESTIVALS
Конкурс проходить за підтримки:

Міністерства культури - фестивального руху OREA FEST

Дати проведення:

30.09-03.10.2024 – **дистанційно**

Прийом заявок до 30.09.2024 року ВКЛЮЧНО!!!!

Цілі та завдання проведення конкурсу:

- Виявлення та підтримка талановитої молоді;
- Зміцнення міжнародних культурних зв'язків і розвиток творчої співпраці;
- Збереження та примноження культурного потенціалу держав;
- Популяризація різних напрямків і жанрів національних культур.

До участі в конкурсі запрошуються солісти, дуети, тріо, квартети, малі форми – 5-7 чоловік, колективи, ансамблі від 8 чоловік та більше.

ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ:

Для учасників конкурсу НЕМАЄ ВІКОВИХ ОБМЕЖЕНЬ!

PREPARE – до 6 років

I) 6 – 8 років

II) 9 – 11 років

III) 12-15 років

IV) 16-19 років

V) 20-25 років

VI) від 26 років – профі

Змішані вікові групи (в заявках вказувати як MIX + вік наймолодшого учасника і самого старшого учасника)

Категорії учасників (для всіх номінацій):

Солісти;

малі форми (2-4 учасника);
ансамблі/колективи;
хори;
оркестри.

НОМІНАЦІЇ КОНКУРСУ:

ВОКАЛ - Естрадний вокал; Джазовий вокал; Фольклор; Народний вокал; Академічний вокал; та інші напрями
(можуть брати участь солісти, дуети, тріо, ансамблі, колективи)

ХОРОВИЙ СПІВ

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА – класична, естрадна, народна, джазова, акомпанемент, викладач-соліст (соло на різних інструментах, ансамблі, оркестри; допускаються до участі будь-які музичні інструменти;

ХОРЕОГРАФІЯ - «Сучасний танець», «Народний танець», «Стилізація народного танцю», «Естрадний танець», «Класичний танець», «Бальний танець», «Степ-танець», "Шоу-танець", "Вуличні танці", "Східні танці", Спортивні танці різних напрямків; «Молодіжні напрями: хіп-хоп, тектонік, крамп, джамп-стайл, шафл»

ОРИГІНАЛЬНИЙ ЖАНР - художнє слово, театральна вистава та театр, циркове мистецтво, театр тіней, театр моди
(мініатюри, уривки зі спектаклів, уривки з мюзиклів, уривки з балетів, художнє слово – соло, ляльковий театр, музичний театр, цирковий номер або реприза);

Образотворча та декоративно-прикладна творчість:

анімація (живопис, графіка, фотомистецтво, скульптура малих форм в інтер'єрі, академічна скульптура, ювелірне мистецтво, скульптурні та ювелірні техніки: металопластика, просічний метал, дифровка, елементи ручного кування, лиття, карбування. Дизайн костюма, графічний дизайн, вільний розпис, набійка та друк, ремізна творчість, колаж, художня повсть, текстильна та інтер'єрна лялька, ручний папір, ліногравюра, різцева гравюра та інші);

КІНОМИСТЕЦТВО - для всіх категорій!

Відеокліпи, мультимедійна творчість, анімація, короткометражне кіно...

АВТОРСЬКА ТВОРЧІСТЬ – для всіх категорій!

Створення пісень, музики, віршів (поетичних творів), кліпів

КОНЦЕРТМЕЙСТЕР – для категорії інструментальний жанр!

ДИРИГЕНТИ– для категорії інструментальний жанр-хорове мистецтво!

Журі та критерії оцінки:

- Журі конкурсу складається з висококваліфікованих діячів культури і мистецтва, провідних педагогів профільних ВНЗ, професійних режисерів, композиторів, хореографів, вокалістів, мистецтвознавців.
- Персональний склад журі затверджується організаторами конкурсу
- Журі здійснює оцінювання конкурсантів об'єктивно і незалежно.
- Члени журі зберігають конфіденційність та нерозголошення інформації про фіналістів і переможців Конкурсу до моменту її офіційного оголошення.
- Журі має право присуджувати одне місце декільком конкурсантам;
- Рішення конкурсного журі не переглядаються
- У конкурсі застосовується кваліфікаційний принцип оцінювання.

Поважні члени журі:

Головою Оргкомітету:

є поважний член журі, музикант, композитор, кандидат

мистецтвознавства, викладач найвищої категорії - Doc.Mgr.Jiří Hroněk

Doc.Mgr.Michal Chrobák – доцент музичної кафедри УГК струнних інструментів

Mgr.Petr Tichý - Піаніст, композитор, диригент симфонічних оркестрів, а також диригент хорів, аранжувальник та музичний критик.

Jolana Čechová- доцент, кандидат педагогічних наук – за спеціальністю образотворче мистецтво, викладач, організатор міжнародних виставок та симпозіумів.

Mgr.František Fiala – викладач кафедри вокалу і оперного співу ГАМУ.

Doc.Mgr. Zuzana Matějková - Кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри хореографії

Mgr.Viktor Nosenko – Директор міжнародного фестивального руху OREA FEST

Журі оцінює виступ шляхом закритого голосування, за наступними критеріями:

- виконавча майстерність;
- художня виразність номера (композиційна, змістовна і музична єдність художнього образу);
- видовищність (пластика, костюм, культура виконання);
- сценічна майстерність, оригінальність трактування;
- артистизм, розкриття художнього образу, підбір і відповідність репертуару віковим особливостям виконавця.

Журі оцінює учасників конкурсу за 10-бальною системою, підсумковий результат складається з середньої кількості балів!

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ ВНЕСОК:

Внесок сплачується учасником лише після того, як отримано підтвердження участі у конкурсі із зазначених реквізитів в інформаційному листі безготівковому розрахунку (приватні особи сплачують внесок з банківської картки або через відділення банку, термінал).

Детальну інформацію щодо оплати організаційно внеску буде викладено в інформаційний лист. Після перерахування коштів за участь у конкурсі учасник (керівник) надсилає копію платіжного документа з обов'язковою відміткою – за кого перераховано кошти.

ПЕРШЕ ВИ ПОДАЄТЕ ЗАЯВКУ ТА ВІДЕО, ПОТІМ ЧЕКАЄТЕ ПІДТВЕРДЖЕННЯ ЗАЯВКИ І РЕКВІЗИТИ ДЛЯ ОПЛАТИ!!!

Сума благодійного внеску за одну заявку для всіх учасників:

140 грн – ЄДИНИЙ ВНЕСОК за заявку

Конкурс проходить в підтримку ЗСУ!!!

Частина внесків буде перераховано на підтримку ЗСУ!!!

Журі визначає Лауреатів I, II, III ступеню у кожній номінації та віковій групі. Також у кожній заявленій конкурсній номінації журі визначають володаря Гран-Прі, за рішенням журі Гран-Прі можуть поділити в одній номінації між учасниками.

Лауреатам, I, II, III ступеню

соло, колективи - отримують електронні дипломи, керівники – подяки в електронному вигляді.

НА КОНКУРСІ ПЕРЕДБАЧЕНІ 4 ГРОШОВІ ПРЕМІЇ ПО 500 ГРН!

Додаткові нагороди (якщо потрібні) – сплачуються разом з внеском за участь:

- роздрукований диплом – 40 грн.
- роздрукована подяка – 40 грн.
- медаль з лого конкурсу – 70 грн.
- кубок з лого конкурсу – 255 грн.

Загальні положення:

Для участі в двох турах учасники представляють 2 різнохарактерні твори!
Для учасників з України – дозволено приймати участь з 1 номером!

Конкурсна програма (тематика) – ВІЛЬНА.

- Учасники надсилають заявку на участь (окремо за кожною номінацією), заповнену по формі.
- Відправляючи посилання на відео, учасник дистанційного конкурсу автоматично підтверджує розміщення своїх матеріалів, а також розміщення відео на інформаційних ресурсах (сайт, соціальні мережі та ін. OREA FEST)
- У разі часткової або повної незгоди учасника на публікацію конкурсних матеріалів ОБОВ'ЯЗКО вказуєте це у Заявці!!!
- Кожен колектив, окремий виконавець має право брати участь у двох та більше номінаціях. Кожен із них оплачується додатково.
- Виступ записується на відео та розміщується на YouTube каналі або Google disk (обов'язково із загальним доступом!!!!!!) з наданням посилання на це відео. Також можна відправляти відео у форматі mp4 на вайбер.
- Відеоматеріали можуть бути вже готовими, зробленими як на професійних пристроях, так і на мобільних гаджетах; записаними на інших, раніше проведених, конкурсах та заходах.
- Записи можуть бути зроблені на сцені, в репетиційних залах, студіях звукозапису, в домашніх умовах, на природі.
- Забороняється виступ під фонограму плюс для учасників номінації "Вокальне мистецтво".

Солісти, дуети, тріо, квартети, квінтети, ансамблі та колективи – виконують 1-2 номери тривалістю до 14 хвилин (номер, танець, пісня, музичний твір).

Театральні вистави до 50 хвилин.

Художньо-ужиткова творчість 1-2 робота.

КОНКУРС ПРОХОДИТЬ В ДВА ТУРИ, В КІНЦІ КОНКУРСУ ВИ ОТРИМУЄТЕ ЗАГАЛЬНИЙ ДИПЛОМ ЗА 2 ТУРИ.

Двотуровість конкурсів зазначаються в дипломах і подяках для всіх учасників.

**РЕЗУЛЬТАТИ КОНКУРСУ БУДУТЬ ОПУБЛІКОВАНІ ТА
ВІДПРАВЛЕНІ 05.10.2024 за посиланням:
<https://www.facebook.com/groups/europefestivals>**

ЗАЯВКИ ПРИЙМАЄМО ДО 30.09.2024 ВКЛЮЧНО!!!

**на oreaukraine@gmail.com або на вайбер
конкурсу +380938706463**

**Конкурс проходить в підтримку ЗСУ!!!
ЧАСТИНА З ВАШИХ ВНЕСКІВ БУДЕ ПЕРЕРАХОВАНА НА ПОТРЕБИ ЗСУ!**

КОНТАКТИ:

OREA FEST

ФОП Носенко В.О.

+380938706463

oreaukraine@gmail.com

<https://www.facebook.com/groups/europefestivals>

Na Poříčí 1067, 110 00 Nové Město, CR

Phone viber/whatsapp

Зразок заявки ОСІННЯ РАПСОДІЯ 2024

Ім'я-Прізвище соліста/назва
колективу
Країна, місто:
Вікова категорія:
Номінація:
Інструмент:
Викладач:
Концертмейстер:
Назва установи, школи:

Програма виступу:

Посилання на відео:

Фото роботи прикріпити до заявки!

Замовлення додаткових нагород(якщо потрібні):

Нагороди:

Адреса для доставки НОВА ПОШТА:

Номер телефону:

Піб отримувача,місто,відділення:

**ЗВЕРНІТЬ УВАГУ, ТЕ ЩО ВИ ПИШЕТЕ В ЗАЯВЦІ ТЕ І БУДЕ НА ДИПЛОМІ!
УВАЖНО ЗАПОВНЮЙТЕ ЗАЯВКУ, ПИШІТЬ ВСІ НАЗВИ ТА ПРИЗВІЩА ВІРНО!!!
ДИПЛОМ БУДЕ НА ЧЕСЬКІЙ МОВІ – ТОМУ БАЖАНО ІНФОРМАЦІЮ ДЛЯ
ДИПЛОМА ЗАПОВНЮВАТИ НА АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ! ЦЕ НЕ ОБОВ'ЯЗКОВО!**